

Μονογραφία 120 σελίδων με 31 παραστατικότατες εικόνες ανατομικής χειρουργικής της τραχηλοπροσωπικής χώρας, που περιγράφει διεξοδικά τις φλεγμονές που αναπτύσσονται στα εν τω βάθει διαστήματα της τραχηλοπροσωπικής χώρας. Το θέμα είναι ένα από τα σοβαρότερα και καθόλου σπάνια προβλήματα που αντιμετωπίζει όχι μόνο ο ωτορινολαρυγγολόγος στο νοσοκομείο, αλλά και στο ιατρείο και στην καθ' ημέρα κλινική πράξη.

Η πολυπλοκότητα των ανατομικών διαστημάτων και περιτονιών δίδει τη δυνατότητα στις φλεγμονές να εμφανιζονται μακρυά από την αρχική τους εστία και έτσι να αποπροσανατολίζουν τον θεράποντα από τις πραγματικές διαστάσεις του προβλήματος.



Στα περιεχόμενα της μονογραφίας περιλαμβάνονται ο πρόλογος από τον *Σ. Παποσπύρου, η* Τραχηλική περιτονία και εν τω βάθει τραχηλικές φλεγμονές (*Gilbert* 1/1/. *Levitt*), Εν τω βάθει φλεγμονές του τραχήλου (*Berkley*

S
.
Eichel
),
Διάγνωση και αγωγή των εν τω βάθει φλεγμονών του τραχήλου (
Daniel
Rabuzzi
,
Jonas
Johnson
,
Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής, Ορθές απαντήσεις προηγηθέντος ερωτηματολογίου και ασκήσεων.

Το θέμα της μονογραφίας αποτέλεσε και θέμα της στρογγύλης τράπεζας του 7ου Πανελλήνιου Συνεδρίου Ωτορινολαρυγγολογίας Κεφαλής και Τραχήλου (Κρήτη-Οκτώβριος 1993).